

## Anlage II: Exemplarische Studienverlaufspläne

1. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie und Koptologie“ im Umfang von 78 C – Studienbeginn im Wintersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie und Koptologie“<br>(78 C)                          |  |   |  |   | Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen)<br>(12 C)  |
|--------------|--|--|---|--|---|--|
|              | Modul  | Modul  | Modul   | Modul  | Modul   |  |
| 1.<br>Σ 27 C | M.AegKo.130<br>„Texte aus dem pharaonischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C   |  | M.AegKo.150<br>„Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“<br>(Pflicht)<br>6 C   | M.AegKo.152<br>„Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/ koptische Kultur“<br>(Pflicht)<br>6 C   |   | B.Antik.33<br>„Aramäisch“<br>(Wahl)<br>6 C   |
| 2.<br>Σ 33 C | M.AegKo.120<br>„Ägyptische Kursivschriften“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  | M.AegKo.122<br>„Koptische Dialekte“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C                                | M.AegKo.131<br>„Texte aus dem pharaonischen Ägypten für Fortgeschrittene“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C         | M.AegKo.142<br>„Exkursion“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C   | M.AegKo.146<br>„Teilnahme an einer mindestens vierwöchigen Grabung“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |  |
| 3.<br>Σ 30 C | M.AegKo.110<br>„Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/ koptischen Kultur“<br>(Pflicht)<br>6 C | M.AegKo.111<br>„Religion(en) im nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“<br>(Pflicht)<br>6 C | M.AegKo.151<br>„Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die pharaonische Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AegKo.153<br>„Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die nachpharaonische/ koptische Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |   | B.Gri.11/B.Lat.11<br>„Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlicher Phänomene“<br>(Wahl)<br>6 C |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C   |  |   |  |   |  |
| Σ 120 C      | 78 C (+30 C)   |  |   |  |   | 12 C   |

2. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 78 C – Studienbeginn im Wintersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“<br>(78 C)                   |   |   |  |       | Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)                        |
|--------------|--|---|---|--|-------|---|
|              | Modul  | Modul   | Modul   | Modul  | Modul |   |
| 1.<br>Σ 33 C | M.CKult.51<br>„Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht)<br>9 C                                   | M.AegKo.110<br>„Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/ koptischen Kultur“ (Wahlpflicht)<br>6 C | M.AegKo.111<br>„Religion(en) im nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht)<br>6 C | B.Antik.33<br>„Aramäisch“ (Wahlpflicht)<br>6 C                                 |       | SK.IKG-IKK.01<br>„Interkulturelles Kompetenztraining“ (Wahl)<br>6 C               |
| 2.<br>Σ 30 C | M.CKult.52<br>„Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht)<br>9 C                         | M.CKult.61<br>„Koptische Dialekte mit Lektüre“ (Wahlpflicht)<br>15 C  |   |  |       | SK.CKult.73<br>„Studienfahrt Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahl)<br>6 C |
| 3.<br>Σ 27 C | M.CKult.53<br>„Vertiefungsmodul Materielle Hinterlassenschaften christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht)<br>9 C | M.CKult.54<br>„Museumsübung Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht)<br>6 C                                   | M.AG.13<br>„Antike Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht)<br>6 C                                | M.AG.17<br>„Lektüreübung zur antiken Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht)<br>6 C |       |   |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C   |   |   |  |       |   |
| Σ 120 C      | 78 C (+30 C)   |   |   |  |       | 12 C  |

3. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Klassische Archäologie“ im Umfang von 36 C – Studienbeginn im Wintersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ (42 C) |  |  | Modulpaket „Klassische Archäologie“ (36 C)  |   | Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)  |
|--------------|---|--|--|---|---|---|
|              | Modul   | Modul  | Modul  | Modul   | Modul   | Modul   |
| 1.<br>Σ 27 C | M.AG.12<br>„Antike Politikgeschichte“ (Wahlpflicht)<br>6 C                    |  | M.AG.10<br>„Methoden und Kontroversen der Alten Geschichte“ (Pflicht)<br>6 C | M.KAR.01<br>„Archäologie als Kulturwissenschaft“ (Wahlpflicht)<br>9 C                         |   | B.Lat.01<br>„Basismodul Grundlagen des Lateinstudiums“ (Wahl)<br>6 C  |
| 2.<br>Σ 30 C | M.AG.13<br>„Antike Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht)<br>6 C                  | B.Antik.47<br>„Griechisch II (mit Graecum)“ (Wahlpflicht)<br>6 C             |  | M.KAR.02<br>„Gattungen, Epochen, Regionen - wissenschaftlicher Diskurs“ (Wahlpflicht)<br>12 C | M.KAR.04a<br>„Archäologische Wissenschaftskompetenz“ (Wahlpflicht)<br>6 C |   |
| 3.<br>Σ 33 C | M.AG.14<br>„Antike Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (Wahlpflicht)<br>6 C    | M.AG.16<br>„Lektüreübung zur antiken Politikgeschichte“ (Wahlpflicht)<br>6 C | M.AG.11<br>„Neue Forschungen zur Alten Geschichte“ (Pflicht)<br>6 C          | M.KAR.03<br>„Archäologische Analyse und historische Synthese“ (Wahlpflicht)<br>9 C            |   | B.Gri.11/B.Lat.11<br>„Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlicher Phänomene“ (Wahl)<br>6 C |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C  |  |  |   |   |   |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)  |  |  | 36 C  |   | 12 C  |

4. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Klassische Archäologie“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Altorientalistik/Akkadistik“ im Umfang von 18 C – Studienbeginn im Wintersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt<br>„Alte Geschichte“<br>(42 C) |   |  | Modulpaket<br>„Klassische<br>Archäologie“<br>(18 C)   | Modulpaket<br>„Altorientalistik/<br>Akkadistik“<br>(18 C)  | Professionalisierungsbereich<br>(Schlüsselkompetenzen)<br>(12 C)   |   |  |
|--------------|---|---|--|---|--|--|---|--|
|              | Modul   | Modul   | Modul  | Modul   | Modul  | Modul  |   |  |
| 1.<br>Σ 30 C | M.AG.12<br>„Antike<br>Politikgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                    |   | M.AG.10<br>„Methoden und<br>Kontroversen der<br>Alten<br>Geschichte“<br>(Pflicht)<br>6 C |   | M.AO.204<br>„Heranführung an die<br>wissenschaftliche<br>Arbeit an<br>akkadischen Texten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                                  | SK.Kug.7a<br>„Technische<br>und histori-<br>sche Grund-<br>lagen des digi-<br>talen Bildes“<br>(Wahl)<br>6 C | SK.IKG-<br>IKK.01<br>„Interkul-<br>turelles<br>Kompetenz-<br>training“<br>(Wahl)<br>6 C |  |
| 2.<br>Σ 27 C | M.AG.13<br>„Antike<br>Religionsgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                  | M.AG.17<br>„Lektüreübung zur<br>antiken<br>Religionsgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C               |  | M.KAR.02a<br>„Gattungen, Epochen,<br>Regionen -<br>wissenschaftlicher<br>Diskurs“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C | M.AO.205<br>„Wissenschaftliches<br>Arbeiten an akkadi-<br>schen Texten in<br>ihrem kulturgeschiicht-<br>lichen Kontext I“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  |  |   |  |
| 3.<br>Σ 33 C | M.AG.14<br>„Antike Wirtschafts-<br>und Sozialgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C    | M.AG.18<br>„Lektüreübung zur<br>antiken Wirtschafts-<br>und Sozialgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AG.11<br>„Neue<br>Forschungen zur<br>Alten<br>Geschichte“<br>(Pflicht)<br>6 C          | M.KAR.03<br>„Archäologische<br>Analyse und<br>historische Synthese“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C               | M.AO.206<br>„Wissenschaftliches<br>Arbeiten an akkadi-<br>schen Texten in<br>ihrem kulturgeschiicht-<br>lichen Kontext II“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |  |   |  |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C  |   |  |   |  |  |   |  |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)  |   |  | 36 C  |  |  | 12 C  |  |

5. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Altorientalistik“ im Umfang von 36 C – Studienbeginn im Wintersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt<br>„Ägyptologie“<br>(42 C)   |  |  | Modulpaket „Altorientalistik“<br>(36 C)  |  | Professionalisierungs-bereich<br>(Schlüsselkompetenzen)<br>(12 C)              |   |
|--------------|---|--|--|--|--|--|---|
|              | Modul   | Modul  | Modul  | Modul  | Modul  | Modul  | Modul                                       |
| 1.<br>Σ 30 C | M.AegKo.110<br>„Rezeptionsgeschichte<br>der pharaonischen und<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Kultur“<br>(Pflicht)<br>6 C | M.AegKo.130<br>„Texte aus dem<br>pharaonischen<br>Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C                                     |  | M.AO.201<br>„Heranführung an die<br>wissenschaftliche<br>Arbeit an sumerischen<br>Texten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                          | M.AO.204<br>„Heranführung an die<br>wissenschaftliche Arbeit<br>an akkadischen Texten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                             | SK.IKG-ISZ.53a<br>„Journalistisches Schreiben<br>(Version A)“<br>(Wahl)<br>3 C |   |
| 2.<br>Σ 31 C | M.aegKo.121<br>„Neuägyptisch“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C   | M.AegKo.120<br>„Ägyptische<br>Kursivschriften“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C   |  | M.AO.202<br>„Wissenschaftliche<br>Arbeit an sumerischen<br>Texten in ihrem<br>kulturgeschichtlichen<br>Kontext I“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  | M.AO.205<br>„Wissenschaftliche<br>Arbeit an akkadischen<br>Texten in ihrem<br>kulturgeschichtlichen<br>Kontext I“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  | SK.IKG-ISZ.24<br>„Bewerbungen<br>schreiben für<br>Jobs“<br>(Wahl)<br>3 C       | SK.Kug.3a<br>„Bildtheorie“<br>(Wahl)<br>6 C |
| 3.<br>Σ 29 C |   | M.AegKo.150<br>„Kulturwissenschaft-<br>liche Fragestellungen<br>an die pharaonische<br>Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AegKo.152<br>„Kulturwissenschaft-<br>liche Fragestellungen<br>an die<br>nachpharaonische/<br>koptische Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AO.203<br>„Wissenschaftliche<br>Arbeit an sumerischen<br>Texten in ihrem<br>kulturgeschichtlichen<br>Kontext II“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AO.206<br>„Wissenschaftliche<br>Arbeit an akkadischen<br>Texten in ihrem<br>kulturgeschichtlichen<br>Kontext II“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |  |   |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C  |  |  |  |  |  |   |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)  |  |  | 36 C   |  | 12 C   |   |

6. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Klassische Archäologie“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Altorientalistik/Akkadistik“ im Umfang von 18 C – Studienbeginn im Wintersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt<br>„Ägyptologie“<br>(42 C)  |   |   | Modulpaket<br>„Klassische<br>Archäologie“<br>(18 C)   | Modulpaket<br>„Altorientalistik/<br>Akkadistik“<br>(18 C)  | Professionalisierungsbereich<br>(Schlüsselkompetenzen)<br>(12 C)                            |   |
|--------------|--|---|---|---|--|---|---|
|              | Modul  | Modul   | Modul   | Modul   | Modul  | Modul   |   |
| 1.<br>Σ 33 C | M.AegKo.110<br>„Rezeptionsge-<br>schichte der<br>pharaonischen und<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Kultur“<br>(Pflicht)<br>6 C | M.AegKo.130<br>„Texte aus dem<br>pharaonischen<br>Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C  | B.AegKo.142<br>„Ägypten materiell:<br>Archäologie und<br>Denkmälerkunde der<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |   | M.AO.204<br>„Heranführung an die<br>wissenschaftliche<br>Arbeit an<br>akkadischen Texten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                                | SK.IKG-<br>ISZ.53b<br>„Journalisti-<br>sches<br>Schreiben<br>(Version B)I“<br>(Wahl)<br>3 C | SK.Kug.5a<br>„Geschichte<br>der<br>Bildmedien“<br>(Wahl)<br>3 C |
| 2.<br>Σ 28 C |  | M.AegKo.120<br>„Ägyptische<br>Kursivschriften“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  |   | M.KAR.02a<br>„Gattungen, Epochen,<br>Regionen -<br>wissenschaftlicher<br>Diskurs“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C | M.AO.205<br>„Wissenschaftliches<br>Arbeiten an akkadi-<br>schen Texten in<br>ihrem kulturgeschicht-<br>lichen Kontext I“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | SK.Kug.4a<br>„Bildanalyse“<br>(Wahl)<br>3 C   |   |
| 3.<br>Σ 29 C | M.AegKo.121<br>„Neuägyptisch“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C  | M.AegKo.150<br>„Kulturwissen-<br>schaft-<br>liche Fragestellungen<br>an die pharaonische<br>Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |   | M.KAR.03<br>„Archäologische<br>Analyse und<br>historische Synthese“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C               | M.AO.206<br>„Wissenschaftliches<br>Arbeiten an<br>akkadischen Texten<br>in ihrem<br>kulturgeschichtlichen<br>Kontext II“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | SK.IKG-ISZ.24<br>„Bewerbungen schreiben für<br>Jobs“<br>(Wahl)<br>3 C                       |   |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C   |   |   |   |  |   |   |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)   |   |   | 36 C  |  | 12 C  |   |

7. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Koptologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Digital Humanities“ im Umfang von 36 C – Studienbeginn im Wintersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt<br>„Koptologie“<br>(42 C)  |  |   | Modulpaket „Digital Humanities“<br>(36 C)   |  | Professionalisierungs-<br>bereich (Schlüssel-<br>kompetenzen)<br>(12 C)   |
|--------------|---|--|---|---|--|---|
|              | Modul   | Modul  | Modul   | Modul   | Modul  | Modul   |
| 1.<br>Σ 33 C | M.AegKo.110<br>„Rezeptionsgeschichte<br>der pharaonischen und<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Kultur“<br>(Pflicht)<br>6 C | M.AegKo.111<br>„Religion(en) im<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                                     |   | M.DH.01<br>„Weiterführende<br>Themen der Digital<br>Humanities“<br>(Pflicht)<br>6 C | M.DH.11<br>„Theorien und<br>Forschungsfragen der<br>digitalen Textanalyse“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C | B.Antik.33<br>„Aramäisch“<br>(Wahl)<br>6 C  |
| 2.<br>Σ 26 C | M.AegKo.122<br>„Koptische Dialekte“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C   | M.AegKo.132<br>„Texte aus dem<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C                                       | M.AegKo.121-1<br>„Neuägyptisch“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.DH.02<br>„Digitale Kultur und<br>Gesellschaft“<br>(Pflicht)<br>6 C                | M.Inf.1161<br>„Bildanalyse und<br>Bildverstehen“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                           |   |
| 3.<br>Σ 31 C |   | M.AegKo.152<br>„Kulturwissenschaft-<br>liche Fragestellungen<br>an die<br>nachpharaonische/<br>koptische Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |   | M.DH.21b<br>„Projekt zur Digitalen<br>Textanalyse“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C          |  | M.AegKo.133<br>„Texte aus dem<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Ägypten für<br>Fortgeschrittene“<br>(Wahl)<br>6 C |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C  |  |   |   |  |   |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)  |  |   | 36 C  |  | 12 C  |

8. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Koptologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Archäologie und Kunstgeschichte der Spätantiken und Byzantinischen Welt“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Altorientalistik/Akkadistik“ im Umfang von 18 C  
– Studienbeginn im Wintersemester

| Sem.<br>$\Sigma$ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Koptologie“<br>(42 C)   |  |   | Modulpaket<br>„Archäologie und<br>Kunstgeschichte d.<br>Sp. u. By. Welt“<br>(18 C)      | Modulpaket<br>„Altorientalistik/<br>Akkadistik“<br>(18 C)  | Professionalisierungs-<br>bereich<br>(Schlüsselkompetenzen)<br>(12 C) |
|---------------------|---|--|---|---|--|---|
|                     | Modul   | Modul  | Modul   | Modul   | Modul  | Modul   |
| 1.<br>$\Sigma 31$ C | M.AegKo.110<br>„Rezeptionsgeschichte der<br>pharaonischen und<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Kultur“<br>(Pflicht)<br>6 C | M.AegKo.111<br>„Religion(en) im<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |   | M.CAB.10b<br>„Städte und Regionen“<br>(Wahlpflicht)<br>10 C                             | M.AO.204<br>„Heranführung an die<br>wissenschaftliche Arbeit an<br>akkadischen Texten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                             | SK.Kug.5a<br>„Geschichte der<br>Bildmedien“<br>(Wahl)<br>3 C          |
| 2.<br>$\Sigma 26$ C | M.AegKo.122<br>„Koptische Dialekte“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C   | M.AegKo.132<br>„Texte aus dem<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C   | M.AegKo.121-1<br>„Neuägyptisch“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C   |   | M.AO.205<br>„Wissenschaftliches Arbeiten<br>an akkadischen Texten in<br>ihrem kulturgeschichtlichen<br>Kontext I“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  | SK.Kug.3a<br>„Bildtheorie“<br>(Wahl)<br>6 C                           |
| 3.<br>$\Sigma 33$ C |   |  | M.AegKo.152<br>„Kulturwissenschaft-<br>liche Fragestellungen an<br>die nachpharaonische/<br>koptische Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.CAB.20c<br>„Gattungen,<br>Interpretation und<br>Präsentation“<br>(Wahlpflicht)<br>8 C | M.AO.206<br>„Wissenschaftliches Arbeiten<br>an akkadischen Texten in<br>ihrem kulturgeschichtlichen<br>Kontext II“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | SK.Kug.4a<br>„Bildanalyse“<br>(Wahl)<br>3 C                           |
| 4.<br>$\Sigma 30$ C | Masterarbeit<br>30 C  |  |   |   |  |   |
| $\Sigma 120$ C      | 42 C (+30 C)  |  |   | 36 C  |  | 12 C  |

9. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Griechische Philologie“ im Umfang von 36 C – Studienbeginn im Wintersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt<br>„Christliche Kulturen des Nahen Ostens“<br>(42 C)                               |  |       | Modulpaket „Griechische Philologie“<br>(36 C)   |       | Professionalisierungs-<br>bereich (Schlüssel-<br>kompetenzen)<br>(12 C)                    |
|--------------|---|--|-------|---|-------|--|
|              | Modul   | Modul  | Modul | Modul   | Modul |  |
| 1.<br>Σ 30 C | M.CKult.51<br>„Basismodul Die<br>christlichen Kulturen<br>des Nahen Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C   | B.TheoC.04<br>„Die christlichen<br>Kulturen des Orients“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C                     |       | M.Gri.01<br>„Griechische Literatur<br>im Kontext“<br>(Wahlpflicht)<br>12 C                    |       |  |
| 2.<br>Σ 27 C | M.CKult.52<br>„Methodenmodul<br>Geschichte christlicher<br>Kulturen des Nahen<br>Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C                            |  |       | M.Gri.02<br>„Griechische Sprache“<br>(Wahlpflicht)<br>12 C                                    |       | SK.CKult.73<br>„Studienfahrt Christliche<br>Kulturen des Nahen<br>Ostens“<br>(Wahl)<br>6 C |
| 3.<br>Σ 33 C | M.CKult.53<br>„Vertiefungsmodul<br>Materielle<br>Hinterlassenschaften<br>christlicher Kulturen<br>des Nahen Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C | M.AegKo.111<br>„Religion(en) im<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |       | M.Gri.03<br>„Griechische Literatur<br>in Tradition und<br>Rezeption“<br>(Wahlpflicht)<br>12 C |       | SK.CKult.71<br>„Modul Praxis Christliche<br>Kulturen des Nahen<br>Ostens“<br>(Wahl)<br>6 C |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C  |  |       |   |       |  |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)  |  |       | 36 C  |       | 12 C   |

10. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Archäologie und Kunstgeschichte der Spätantiken und Byzantinischen Welt“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Kunstgeschichte“ im Umfang von 18 C – Studienbeginn im Wintersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (42 C)                      |   |       | Modulpaket „Archäologie und Kunstgeschichte d. Sp. u. By. Welt“ (18 C)         | Modulpaket „Kunstgeschichte“ (18 C)  | Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)                        |
|--------------|--|---|-------|--|--|---|
|              | Modul  | Modul   | Modul | Modul  | Modul  | Modul   |
| 1.<br>Σ 27 C | M.CKult.51<br>„Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht)<br>9 C                                   | B.TheoC.04<br>„Die christlichen Kulturen des Orients“ (Wahlpflicht)<br>9 C              |       |  | M.Kug.07<br>„Forschung und Methodik“ (Wahlpflicht)<br>9 C                      |   |
| 2.<br>Σ 31 C | M.CKult.52<br>„Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht)<br>9 C                         | M.CKult.54<br>„Museumsübung Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahlpflicht)<br>6 C |       | M.CAB.10b<br>„Städte und Regionen“ (Wahlpflicht)<br>10 C                       |  | SK.CKult.73<br>„Studienfahrt Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahl)<br>6 C |
| 3.<br>Σ 32 C | M.CKult.53<br>„Vertiefungsmodul Materielle Hinterlassenschaften christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht)<br>9 C |   |       | M.CAB.20c<br>„Gattungen, Interpretation und Präsentation“ (Wahlpflicht)<br>8 C | M.Kug.10<br>„Wissenschaftsorientierte Schwerpunktbildung“ (Wahlpflicht)<br>9 C | SK.CKult.71<br>„Modul Praxis Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahl)<br>6 C |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C   |   |       |  |  |   |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)   |   |       | 36 C   |  | 12 C  |

11. Modulpakete „Alte Geschichte“ im Umfang von 36 C und 18 C in anderen Master-Studiengängen – Studienbeginn im Wintersemester

| Sem.<br>$\Sigma$ C                      | Modulpaket „Alte Geschichte“<br>(36 C)  |  |   |
|---|---|--|---|
|   | Modul   | Modul  | Modul   |
| <b>1.</b><br>$\Sigma 12 \text{ C}$      | M.AG.12<br>„Antike<br>Politikgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                    |  | M.AG.10<br>„Methoden und<br>Kontroversen der<br>Alten Geschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |
| <b>2.</b><br>$\Sigma 12 \text{ C}$      | M.AG.13<br>„Antike<br>Religionsgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                  | M.AG.17<br>„Lektüreübung zur<br>antiken<br>Religionsgeschichte<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                   |   |
| <b>3.</b><br>$\Sigma 12 \text{ C}$      | M.AG.14<br>„Antike Wirtschafts-<br>und<br>Sozialgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AG.18<br>„Lektüreübung zur<br>antiken Wirtschafts-<br>und<br>Sozialgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |   |
| <b>4.</b><br>$\Sigma 0 \text{ C}$       |   |  |   |
| <b><math>\Sigma 36 \text{ C}</math></b> |   |  |   |

| Sem.<br>$\Sigma$ C                      | Modulpaket „Alte Geschichte“<br>(18 C)  |   |
|---|---|---|
|   | Modul   | Modul   |
| <b>1.</b><br>$\Sigma 6 \text{ C}$       |   | M.AG.10<br>„Methoden und<br>Kontroversen der<br>Alten Geschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |
| <b>2.</b><br>$\Sigma 6 \text{ C}$       | M.AG.13<br>„Antike<br>Religionsgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                  |   |
| <b>3.</b><br>$\Sigma 6 \text{ C}$       | M.AG.14<br>„Antike Wirtschafts-<br>und<br>Sozialgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |   |
| <b>4.</b><br>$\Sigma 0 \text{ C}$       |   |   |
| <b><math>\Sigma 18 \text{ C}</math></b> |   |   |

12. Modulpaket „Ägyptologie“ im Umfang von 36 C bzw. Modulpaket „Koptologie“ im Umfang von 36 C bzw. Modulpaket „Ägyptologie und Koptologie“ im Umfang von 18 C in anderen Master-Studiengängen – Studienbeginn im Wintersemester

| Sem.<br>Σ C  | Modulpaket „Ägyptologie“<br>(36 C)   |  |
|--------------|--|--|
|              | Modul  | Modul  |
| 1.<br>Σ 15 C | M.AegKo.130<br>„Texte aus dem pharaonischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C | M.AegKo.150<br>„Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                |
| 2.<br>Σ 10 C | M.AegKo.121<br>„Neuägyptisch“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C                        | M.AegKo.120<br>„Ägyptische Kursivschriften“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  |
| 3.<br>Σ 11 C |  | M.AegKo.152<br>„Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/ koptische Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |
| 4.<br>Σ 0 C  |  |  |
| Σ 36 C       |  |  |

| Sem.<br>Σ C  | Modulpaket „Koptologie“<br>(36 C)  |   |
|--------------|--|---|
|              | Modul  | Modul   |
| 1.<br>Σ 12 C | M.AegKo.152<br>„Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/ koptische Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | B.AegKo.140<br>„Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der pharaonischen Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |
| 2.<br>Σ 13 C | M.AegKo.132<br>„Texte aus dem nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C                               | M.AegKo.122<br>„Koptische Dialekte“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C   |
| 3.<br>Σ 11 C | M.AegKo.111<br>„Religion(en) im nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                             |   |
| 4.<br>Σ 0 C  |  |   |
| Σ 36 C       |  |   |

| Sem.<br>$\Sigma$ C              | Modulpaket „Ägyptologie und Koptologie“<br>(18 C)  |   |
|---------------------------------|--|---|
|                                 | Modul  | Modul   |
| <b>1.</b><br>$\Sigma 6$ C       | M.AegKo.110<br>„Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nach-pharaonischen/ koptischen Kultur“ (Wahlpflicht)<br>6 C |   |
| <b>2.</b><br>$\Sigma 0$ C       |  |   |
| <b>3.</b><br>$\Sigma 12$ C      | M.AegKo.150<br>„Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (Wahlpflicht)<br>6 C               | M.AegKo.152<br>„Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nach-pharaonische/koptische Kultur“ (Wahlpflicht)<br>6 C |
| <b>4.</b><br>$\Sigma 0$ C       |  |   |
| <b><math>\Sigma 18</math> C</b> |  |   |

13. Modulpakete „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 36 C und 18 C in anderen Master-Studiengängen – Studienbeginn im Wintersemester

| Sem.<br>Σ C  | Modulpaket „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“<br>(36 C)  |  |
|--------------|---|--|
|              | Modul   | Modul  |
| 1.<br>Σ 9 C  | M.CKult.51<br>„Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C                                       |  |
| 2.<br>Σ 18 C | M.CKult.52<br>„Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C                             | M.AegKo.132<br>„Texte aus dem nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C |
| 3.<br>Σ 9 C  | M.CKult.53<br>„Vertiefungsmodul Materielle Hinterlassenschaften christlicher Kulturen des Nahen Ostens“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C |  |
| 4.<br>Σ 0 C  |   |  |
| Σ 36 C       |   |  |

| Sem.<br>Σ C | Modulpaket „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“<br>(18 C)  |       |
|-------------|---|-------|
|             | Modul   | Modul |
| 1.<br>Σ 9 C | M.CKult.51<br>„Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C           |       |
| 2.<br>Σ 9 C | M.CKult.52<br>„Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C |       |
| 3.<br>Σ 0 C |   |       |
| 4.<br>Σ 0 C |   |       |
| Σ 18 C      |   |       |

14. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie und Koptologie“ im Umfang von 78 C – Studienbeginn im Sommersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie und Koptologie“<br>(78 C)                                   |  |  |  |       | Professionalisierungsbereich<br>(Schlüsselkompetenzen)<br>(12 C)   |   |
|--------------|---|--|--|--|-------|--|---|
|              | Modul   | Modul  | Modul  | Modul  | Modul | Modul  | Modul   |
| 1.<br>Σ 30 C | M.AegKo.120<br>„Ägyptische<br>Kursivschriften“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  | M.AegKo.122<br>„Koptische Dialekte“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C  | M.AegKo.132<br>„Texte aus dem<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C                 | M.AegKo.142<br>„Exkursion“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C   |       |  |   |
| 2.<br>Σ 32 C | M.AegKo.110<br>„Rezeptionsgeschichte<br>der pharaonischen und<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Kultur“<br>(Pflicht)<br>6 C | M.AegKo.111<br>„Religion(en) im<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Ägypten“<br>(Pflicht)<br>6 C                           | M.AegKo.150<br>„Kulturwissenschaft-<br>liche Fragestellungen<br>an die pharaonische<br>Kultur“<br>(Pflicht)<br>6 C | M.AegKo.152<br>„Kulturwissenschaft-<br>liche Fragestellungen<br>an die nach-<br>pharaonische/<br>koptische Kultur“<br>(Pflicht)<br>6 C |       | SK.IKG-IKK.01<br>„Inter-<br>kulturelles<br>Kompetenz-<br>training“<br>(Wahl)<br>4 C  | SK.IKG-ISZ.03<br>„Vom Lesen<br>zum Schreiben<br>akademischer<br>Texte für<br>Master-<br>Studierende“<br>(Wahl)<br>4 C |
| 3.<br>Σ 28 C | M.AegKo.131<br>„Texte aus dem<br>pharaonischen<br>Ägypten für<br>Fortgeschrittene“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                    | M.AegKo.133<br>„Texte aus dem<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Ägypten<br>für Fortgeschrittene“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AegKo.140<br>„Ägyptologisches<br>und/oder<br>koptologisches<br>Praktikum“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                | M.AegKo.143<br>„Zweite Exkursion“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  |       | SK.IKG-ISZ.12<br>„Akademisches Schreiben in den<br>Geisteswissenschaften und der<br>Theologie (für Master-<br>Studierende)“<br>(Wahl)<br>4 C |   |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C  |  |  |  |       |  |   |
| Σ 120 C      | 78 C (+30 C)  |  |  |  |       | 12 C   |   |

15. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 78 C – Studienbeginn im Sommersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“<br>(78 C)                                  |  |   |  |       | Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen)<br>(12 C)                              |
|--------------|---|--|---|--|-------|--|
|              | Modul   | Modul  | Modul   | Modul  | Modul |  |
| 1.<br>Σ 27 C | M.CKult.52<br>„Methodenmodul<br>Geschichte christlicher<br>Kulturen des Nahen<br>Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C                            | M.AG.13<br>„Antike<br>Religionsgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                           | M.AG.17<br>„Lektüreübung zur<br>antiken<br>Religionsgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C   | B.Antik.32<br>„Syrisch“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  |       |  |
| 2.<br>Σ 33 C | M.CKult.51<br>„Basismodul Die<br>christlichen Kulturen<br>des Nahen Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C   | M.CKult.54<br>„Museumsübung<br>Christliche Kulturen<br>des Nahen Ostens“<br>(Pflicht)<br>6 C | M.AegKo.110<br>„Rezeptionsgeschichte<br>der pharaonischen und<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AegKo.111<br>„Religion(en) im<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |       | SK.CKult.71<br>„Modul Praxis Christliche<br>Kulturen des Nahen<br>Ostens“<br>(Wahl)<br>6 C |
| 3.<br>Σ 30 C | M.CKult.53<br>„Vertiefungsmodul<br>Materielle<br>Hinterlassenschaften<br>christlicher Kulturen<br>des Nahen Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C | M.CKult.61<br>„Koptische Dialekte mit<br>Lektüre“<br>(Wahlpflicht)<br>15 C                   |   |  |       | SK.CKult.73<br>„Studienfahrt Christliche<br>Kulturen des Nahen<br>Ostens“<br>(Wahl)<br>6 C |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C  |  |   |  |       |  |
| Σ 120 C      | 78 C (+30 C)  |  |   |  |       | 12 C   |

16. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Lateinische Philologie“ im Umfang von 36 C – Studienbeginn im Sommersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ (42 C) |  |  | Modulpaket „Lateinische Philologie“ (36 C)   | Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)  |
|--------------|---|--|--|--|---|
|              | Modul   | Modul  | Modul  | Modul  | Modul   |
| 1.<br>Σ 30 C | M.AG.13<br>„Antike Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht)<br>6 C                  |  | M.AG.10<br>„Methoden und Kontroversen der Alten Geschichte“ (Pflicht)<br>6 C | M.Lat.01<br>„Lateinische Literatur im Kontext“ (Wahlpflicht)<br>(Wahl)<br>12 C       | SK.Phil-Ku.02<br>„Geschichte und Theorie wissenschaftlicher Objekte“ (Wahl)<br>6 C                                |
| 2.<br>Σ 30 C | M.AG.14<br>„Antike Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (Wahlpflicht)<br>6 C    | M.AG.18<br>„Lektüreübung zur antiken Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (Wahlpflicht)<br>6 C |  | M.Lat.02<br>„Lateinische Sprache“ (Wahlpflicht)<br>12 C                              | B.Gri.11/B.Lat.11<br>„Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlicher Phänomene“ (Wahl)<br>6 C |
| 3.<br>Σ 30 C | M.AG.15<br>„Antike Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (Wahlpflicht)<br>6 C     | M.AG.19<br>„Lektüreübung zur antiken Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (Wahlpflicht)<br>6 C  | M.AG.11<br>„Neue Forschungen zur Alten Geschichte“ (Pflicht)<br>6 C          | M.Lat.03<br>„Lateinische Literatur in Tradition und Rezeption“ (Wahlpflicht)<br>12 C |   |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C  |  |  |  |   |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)  |  |  | 36 C   | 12 C  |

17. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Klassische Archäologie“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Altorientalistik/Sumerologie“ im Umfang von 18 C – Studienbeginn im Sommersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt<br>„Alte Geschichte“<br>(42 C) |   |  | Modulpaket<br>„Klassische<br>Archäologie“<br>(18 C)   | Modulpaket<br>„Altorientalistik/<br>Sumerologie“<br>(18 C)   | Professionalisierungsbereich<br>(Schlüsselkompetenzen)<br>(12 C)  |
|--------------|---|---|--|---|--|---|
|              | Modul   | Modul   | Modul  | Modul   | Modul  | Modul   |
| 1.<br>Σ 33 C | M.AG.13<br>„Antike<br>Religionsgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                  |   | M.AG.10<br>„Methoden und<br>Kontroversen der<br>Alten<br>Geschichte“<br>(Pflicht)<br>6 C | M.KAR.02a<br>„Gattungen, Epochen,<br>Regionen -<br>wissenschaftlicher<br>Diskurs“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C | M.AO.201<br>„Heranführung an die<br>wissenschaftliche Arbeit an<br>sumerischen Texten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                             | SK.Phil-Ku.02<br>„Geschichte und Theorie<br>wissenschaftlicher Objekte“<br>(Wahl)<br>6 C                                      |
| 2.<br>Σ 27C  | M.AG.14<br>„Antike Wirtschafts-<br>und Sozialgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C    | M.AG.18<br>„Lektüreübung zur<br>antiken Wirtschafts-<br>und Sozialgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |  | M.KAR.03<br>„Archäologische<br>Analyse und<br>historische Synthese“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C               | M.AO.202<br>„Wissenschaftliches Arbeiten<br>an sumerischen Texten in<br>ihrem kulturgeschichtlichen<br>Kontext I“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  |   |
| 3.<br>Σ 30 C | M.AG.15<br>„Antike Kultur- und<br>Rezeptionsgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C     | M.AG.19<br>„Lektüreübung zur<br>antiken Kultur- und<br>Rezeptionsgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  | M.AG.11<br>„Neue<br>Forschungen zur<br>Alten<br>Geschichte“<br>(Pflicht)<br>6 C          |   | M.AO.203<br>„Wissenschaftliches Arbeiten<br>an sumerischen Texten in<br>ihrem kulturgeschichtlichen<br>Kontext II“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | B.Gri.11/B.Lat.11<br>„Antike Vorbilder späterer<br>literarischer und<br>geistesgeschichtlicher<br>Phänomene“<br>(Wahl)<br>6 C |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C  |   |  |   |  |   |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)  |   |  | 36 C  |  | 12 C  |

18. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Altorientalistik“ im Umfang von 36 C – Studienbeginn im Sommersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie“<br>(42 C) |  |  |   |  | Modulpaket „Altorientalistik“<br>(36 C)   |   |   | Professionalisie-<br>rungsbereich<br>(Schlüssel-<br>kompetenzen)<br>(12 C)                     |
|--------------|--|--|--|---|--|---|---|---|--|
|              | Modul  | Modul  | Modul  | Modul   | Modul  | Modul   | Modul   | Modul   |  |
| 1.<br>Σ 28 C | M.AegKo.121<br>„Neuägyptisch“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C                        |  |  |   |  | M.AO.201<br>„Heranführung<br>an die<br>wissenschaft-<br>liche Arbeit an<br>sumerischen<br>Texten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                       | M.AO.204<br>„Heranführung an<br>die wissenschaft-<br>liche Arbeit an<br>akkadischen<br>Texten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                            | M.AO.205<br>„Wissenschaftlic<br>he Arbeit an<br>akkadischen<br>Texten in ihrem<br>kulturgeschicht-<br>lichen Kontext I“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C   | SK.Kug.3a<br>„Bildtheorie“<br>(Wahl)<br>6 C  |
| 2.<br>Σ 33 C |  | M.AegKo.130<br>„Texte aus dem<br>pharaonischen<br>Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C | M.AegKo.150<br>„Kulturwissen-<br>schaftliche<br>Fragestellungen<br>an die<br>pharaonische<br>Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AegKo.152<br>„Kulturwissen-<br>schaftliche<br>Fragestellungen<br>an die nach-<br>pharaonische/<br>koptische Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AegKo.110<br>„Rezeptions-<br>geschichte der<br>pharaonischen<br>und nach-<br>pharaonischen/<br>koptischen<br>Kultur“<br>(Pflicht)<br>6 C |   |   |   | SK.Phil-Ku.02<br>„Geschichte und<br>Theorie<br>wissenschaftlicher<br>Objekte“<br>(Wahl)<br>6 C |
| 3.<br>Σ 29 C | M.AegKo.120<br>„Ägyptische<br>Kursivschriften“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C       |  |  |   |  | M.AO.202<br>„Wissenschaftlic<br>he Arbeit an<br>sumerischen<br>Texten in ihrem<br>kulturgeschicht-<br>lichen Kontext I“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AO.203<br>„Wissenschaftlich<br>he Arbeit an<br>sumerischen<br>Texten in ihrem<br>kulturgeschicht-<br>lichen Kontext II“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AO.206<br>„Wissenschaftlich<br>he Arbeit an<br>akkadischen<br>Texten in ihrem<br>kulturgeschicht-<br>lichen Kontext II“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |  |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C   |  |  |   |  |   |   |   |  |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)   |  |  |   |  | 36 C  |   |   | 12 C   |

19. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Klassische Archäologie“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Altorientalistik/Sumerologie“ im Umfang von 18 C – Studienbeginn im Sommersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt<br>„Ägyptologie“<br>(42 C)   |   |   | Modulpaket<br>„Klassische<br>Archäologie“<br>(18 C)   | Modulpaket<br>„Altorientalistik/<br>Sumerologie“<br>(18 C)   | Professionalisierungsbereich<br>(Schlüsselkompetenzen)<br>(12 C)  |   |
|--------------|---|---|---|---|--|---|---|
|              | Modul   | Modul   | Modul   | Modul   | Modul  | Modul   | Modul   |
| 1.<br>Σ 33 C | M.AegKo.121<br>„Neuägyptisch“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C   | M.AegKo.152<br>„Kulturwissen-<br>schaftliche Frage-<br>stellungen an die<br>nachpharaonische/<br>koptische Kultur“<br>(Wahlpflicht) 6 C |   | M.KAR.02a<br>„Gattungen, Epochen,<br>Regionen -<br>wissenschaftlicher<br>Diskurs“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C | M.AO.201<br>„Heranführung an die<br>wissenschaftliche<br>Arbeit an<br>sumerischen Texten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C                                | SK.Kug.4a<br>„Bildanalyse“<br>(Wahl)<br>3 C   |   |
| 2.<br>Σ 31 C | M.AegKo.110<br>„Rezeptionsgeschichte<br>der pharaonischen und<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Kultur“<br>(Pflicht)<br>6 C | M.AegKo.130<br>„Texte aus dem<br>pharaonischen<br>Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C  | M.AegKo.150<br>„Kulturwissen-<br>schaftliche<br>Fragestellungen an<br>die pharaonische<br>Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.KAR.03<br>„Archäologische<br>Analyse und<br>historische Synthese“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C               | M.AO.202<br>„Wissenschaftliches<br>Arbeiten an sumeri-<br>schen Texten in<br>ihrem kulturgeschicht-<br>lichen Kontext I“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |   |   |
| 3.<br>Σ 26 C | M.AegKo.120<br>„Ägyptische<br>Kursivschriften“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  |   |   |   | M.AO.203<br>„Wissenschaftliches<br>Arbeiten an<br>sumerischen Texten<br>in ihrem<br>kulturgeschichtlichen<br>Kontext II“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AegKo.131<br>„Texte aus<br>dem pharao-<br>nischen<br>Ägypten für<br>Fortgeschrit-<br>tene“<br>(Wahl)<br>6 C | SK.IKG-<br>ISZ.24<br>„Bewerbun-<br>gen<br>schreiben für<br>Jobs“<br>(Wahl)<br>3 C |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C  |   |   |   |  |   |   |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)  |   |   | 36 C  |  | 12 C  |   |

20. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Koptologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Archäologie und Kunstgeschichte der Spätantiken und Byzantinischen Welt“ im Umfang von 36 C – Studienbeginn im Sommersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt<br>„Koptologie“<br>(42 C)  |  |  | Modulpaket „Archäologie und<br>Kunstgeschichte d. Sp. u. By. Welt“<br>(36 C)             |       | Professionalisierungs-<br>bereich (Schlüssel-<br>kompetenzen)<br>(12 C)                          |
|--------------|---|--|--|--|-------|--|
|              | Modul   | Modul  | Modul  | Modul  | Modul |  |
| 1.<br>Σ 29 C | M.AegKo.132<br>Texte aus dem<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C                             |  |  | M.CAB.10a<br>„Städte und Regionen“<br>(Wahlpflicht)<br>14 C                              |       | SK.Kug.3a<br>„Bildtheorie“<br>(Wahl)<br>6 C  |
| 2.<br>Σ 32 C | M.AegKo.110<br>„Rezeptionsgeschichte<br>der pharaonischen und<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Kultur“<br>(Pflicht)<br>6 C | M.AegKo.111<br>„Religion(en) im<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AegKo.152<br>„Kulturwissenschaft-<br>liche Fragestellungen<br>an die nach-<br>pharaonische/<br>koptische Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.CAB.20a<br>„Gattungen:<br>Interpretation und<br>Präsentation“<br>(Wahlpflicht)<br>14 C |       |  |
| 3.<br>Σ 29 C | M.AegKo.122<br>„Koptische Dialekte“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C   | M.AegKo.121-1<br>„Neuägyptisch“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  |  | M.CAB.30c<br>„Synthese“<br>(Wahlpflicht)<br>8 C  |       | SK.Kug.7a<br>„Technische und<br>historische Grundlagen des<br>digitalen Bildes“<br>(Wahl)<br>6 C |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C  |  |  |  |       |  |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)  |  |  | 36 C   |       | 12 C   |

21. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Koptologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Archäologie und Kunstgeschichte der Spätantiken und Byzantinischen Welt“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Philosophie“ im Umfang von 18 C –  
Studienbeginn im Sommersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt<br>„Koptologie“<br>(42 C)  |  |   | Modulpaket<br>„Archäologie und<br>Kunstgeschichte<br>d. Sp. u. By. Welt“<br>(18 C)      | Modulpaket<br>„Philosophie“<br>(18 C)   | Professionalisierungs-<br>bereich<br>(Schlüsselkompetenzen)<br>(12 C) |
|--------------|---|--|---|---|---|---|
|              | Modul   | Modul  | Modul   | Modul   | Modul   | Modul   |
| 1.<br>Σ 30 C | M.AegKo.122<br>„Koptische Dialekte“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C   | M.AegKo.132<br>„Texte aus dem<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C   |   |   | M.Phi.101<br>„Ausgewählte Themen<br>der Theoretischen<br>Philosophie“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C | SK.Kug.5a<br>„Geschichte der<br>Bildmedien“<br>(Wahl)<br>3 C          |
| 2.<br>Σ 31 C | M.AegKo.110<br>„Rezeptionsgeschichte<br>der pharaonischen und<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Kultur“<br>(Pflicht)<br>6 C | M.AegKo.111<br>„Religion(en) im<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AegKo.152<br>„Kulturwissenschaftliche<br>Fragestellungen an die<br>nachpharaonische/<br>koptische Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.CAB.10b<br>„Städte und Regionen“<br>(Wahlpflicht)<br>10 C                             |   | SK.Kug.4a<br>„Bildanalyse“<br>(Wahl)<br>3 C                           |
| 3.<br>Σ 29 C | M.AegKo.121-1<br>„Neuägyptisch“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C   |  |   | M.CAB.20c<br>„Gattungen,<br>Interpretation und<br>Präsentation“<br>(Wahlpflicht)<br>8 C | M.Phi.102<br>„Ausgewählte Themen<br>der Praktischen<br>Philosophie“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C   | SK.Kug.3a<br>„Bildtheorie“<br>(Wahl)<br>6 C                           |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C  |  |   |   |   |   |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)  |  |   | 36 C  |   | 12 C  |

22. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Griechische Philologie“ im Umfang von 36 C – Studienbeginn im Sommersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt<br>„Christliche Kulturen des Nahen Ostens“<br>(42 C)                               |  |       | Modulpaket „Griechische Philologie“<br>(36 C)   |       | Professionalisierungs-<br>bereich (Schlüssel-<br>kompetenzen)<br>(12 C)                 |
|--------------|---|--|-------|---|-------|---|
|              | Modul   | Modul  | Modul | Modul   | Modul |   |
| 1.<br>Σ 27 C | M.CKult.52<br>„Methodenmodul<br>Geschichte christlicher<br>Kulturen des Nahen<br>Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C                            |  |       | M.Gri.01<br>„Griechische Literatur<br>im Kontext“<br>(Wahlpflicht)<br>12 C                    |       | SK.Kug.3a<br>„Bildtheorie“<br>(Wahl)<br>6 C   |
| 2.<br>Σ 30 C | M.CKult.51<br>„Basismodul Die<br>christlichen Kulturen<br>des Nahen Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C   | B.TheoC.04<br>„Die christlichen<br>Kulturen des Orients“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C |       | M.Gri.02<br>„Griechische Sprache“<br>(Wahlpflicht)<br>12 C                                    |       |   |
| 3.<br>Σ 33 C | M.CKult.53<br>„Vertiefungsmodul<br>Materielle<br>Hinterlassenschaften<br>christlicher Kulturen des<br>Nahen Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C | M.AG.13<br>„Antike<br>Religionsgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C               |       | M.Gri.03<br>„Griechische Literatur in<br>Tradition und<br>Rezeption“<br>(Wahlpflicht)<br>12 C |       | SK.CKult.73<br>„Studienfahrt Christliche<br>Kulturen des Nahen Ostens“<br>(Wahl)<br>6 C |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C  |  |       |   |       |   |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)  |  |       | 36 C  |       | 12 C  |

23. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Archäologie und Kunstgeschichte der Spätantiken und Byzantinischen Welt“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Kunstgeschichte“ im Umfang von 18 C – Studienbeginn im Sommersemester

| Sem.<br>Σ C  | Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt<br>„Christliche Kulturen des Nahen Ostens“<br>(42 C)                               |  |       | Modulpaket<br>„Archäologie und<br>Kunstgeschichte d.<br>Sp. u. By. Welt“<br>(18 C)   | Modulpaket<br>„Kunstgeschichte“<br>(18 C)  | Professionalisierungs-<br>bereich (Schlüssel-<br>kompetenzen)<br>(12 C)                    |
|--------------|---|--|-------|--|--|--|
|              | Modul   | Modul  | Modul | Modul  | Modul  | Modul  |
| 1.<br>Σ 28 C | M.CKult.52<br>„Methodenmodul<br>Geschichte christlicher<br>Kulturen des Nahen<br>Ostens“<br>(Pflicht) 9 C                               |  |       | M.CAB.10b<br>„Städte und Regionen“<br>(Wahlpflicht)<br>10 C                          | M.Kug.07<br>„Forschung und<br>Methodik“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C                      |  |
| 2.<br>Σ 32 C | M.CKult.51<br>„Basismodul Die<br>christlichen Kulturen des<br>Nahen Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C   | B.TheoC.04<br>„Die christlichen Kulturen<br>des Orients“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C                 |       | M.CAB.20c<br>„Gattungen, Interpretation<br>und Präsentation“<br>(Wahlpflicht)<br>8 C |  | SK.CKult.71<br>„Modul Praxis Christliche<br>Kulturen des Nahen<br>Ostens“<br>(Wahl)<br>6 C |
| 3.<br>Σ 30 C | M.CKult.53<br>„Vertiefungsmodul<br>Materielle<br>Hinterlassenschaften<br>christlicher Kulturen des<br>Nahen Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C | M.CKult.54<br>„Museumsübung<br>Christliche Kulturen des<br>Nahen Ostens“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |       |  | M.Kug.10<br>„Wissenschaftsorientierte<br>Schwerpunktbildung“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C | SK.CKult.73<br>„Studienfahrt Christliche<br>Kulturen des Nahen<br>Ostens“<br>(Wahl)<br>6 C |
| 4.<br>Σ 30 C | Masterarbeit<br>30 C  |  |       |  |  |  |
| Σ 120 C      | 42 C (+30 C)  |  |       | 36 C   |  | 12 C   |

24. Modulpakete „Alte Geschichte“ im Umfang von 36 C und 18 C in anderen Master-Studiengängen – Studienbeginn im Sommersemester

| Sem.<br>Σ C                | Modulpaket „Alte Geschichte“<br>(36 C)  |   |   |
|----------------------------|---|---|---|
|                            | Modul   | Modul   | Modul   |
| <b>1.</b><br><b>Σ 12 C</b> | M.AG.13<br>„Antike Religionsgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C               |   | M.AG.10<br>„Methoden und Kontroversen der Alten Geschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |
| <b>2.</b><br><b>Σ 12 C</b> | M.AG.14<br>„Antike Wirtschafts- und Sozialgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AG.18<br>„Lektüreübung zur antiken Wirtschafts- und Sozialgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |   |
| <b>3.</b><br><b>Σ 12 C</b> | M.AG.15<br>„Antike Kultur- und Rezeptionsgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  | M.AG.19<br>„Lektüreübung zur antiken Kultur- und Rezeptionsgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  |   |
| <b>4.</b><br><b>Σ 0 C</b>  |   |   |   |
| <b>Σ 36 C</b>              |   |   |   |

| Sem.<br>Σ C               | Modulpaket „Alte Geschichte“<br>(18 C)  |   |
|---------------------------|---|---|
|                           | Modul   | Modul   |
| <b>1.</b><br><b>Σ 6 C</b> |   | M.AG.10<br>„Methoden und Kontroversen der Alten Geschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |
| <b>2.</b><br><b>Σ 6 C</b> | M.AG.14<br>„Antike Wirtschafts- und Sozialgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |   |
| <b>3.</b><br><b>Σ 6 C</b> | M.AG.15<br>„Antike Kultur- und Rezeptionsgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  |   |
| <b>4.</b><br><b>Σ 0 C</b> |   |   |
| <b>Σ 18 C</b>             |   |   |

25. Modulpaket „Ägyptologie“ im Umfang von 36 C bzw. Modulpaket „Koptologie“ im Umfang von 36 C bzw. Modulpaket „Ägyptologie und Koptologie“ im Umfang von 18 C in anderen Master-Studiengängen – Studienbeginn im Sommersemester

| Sem.<br>Σ C  | Modulpaket „Ägyptologie“<br>(36 C)   |  |  |
|--------------|--|--|--|
|              | Modul  | Modul  | Modul  |
| 1.<br>Σ 4 C  | M.AegKo.121<br>„Neuägyptisch“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C                              |  |  |
| 2.<br>Σ 17 C |  | M.AegKo.150<br>„Kulturwissenschaft-<br>liche Fragestellungen<br>an die pharaonische<br>Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AegKo.152<br>„Kulturwissen-<br>schaftliche Fragestellungen<br>an die<br>nachpharaonische/<br>koptische Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |
| 3.<br>Σ 6 C  | M.AegKo.120<br>„Ägyptische<br>Kursivschriften“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C             |  |  |
| 4.<br>Σ 9 C  | M.AegKo.130<br>„Texte aus dem<br>pharaonischen<br>Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C |  |  |
| Σ 36 C       |  |  |  |

| Sem.<br>Σ C  | Modulpaket „Koptologie“<br>(36 C)   |   |  |
|--------------|---|---|--|
|              | Modul   | Modul   | Modul  |
| 1.<br>Σ 4 C  | M.AegKo.132<br>„Texte aus dem<br>nachpharaonischen/<br>koptischen<br>Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C   |   |  |
| 2.<br>Σ 17 C |   | M.AegKo.152<br>„Kulturwissen-<br>schaftliche<br>Fragestellungen an<br>die nachpharaoni-<br>sche/ koptische<br>Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | B.AegKo.140<br>„Ägypten materiell:<br>Archäologie und<br>Denkmälerkunde der<br>pharaonischen Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |
| 3.<br>Σ 9 C  | M.AegKo.122<br>„Koptische Dialekte“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C   |   |  |
| 4.<br>Σ 6 C  | M.AegKo.111<br>„Religion(en) im<br>nachpharaonischen/<br>koptischen<br>Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |   |  |
| Σ 36 C       |   |   |  |

| <b>Sem.</b><br><b>Σ C</b>  | <b>Modulpaket „Ägyptologie und Koptologie“<br/>(18 C)</b>   |   |   |
|----------------------------|---|---|---|
|                            | Modul   | Modul   | Modul   |
| <b>1.</b><br><b>Σ 0 C</b>  |   |   |   |
| <b>2.</b><br><b>Σ 18 C</b> | M.AegKo.110<br>„Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C | M.AegKo.150<br>„Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C | M.AegKo.152<br>„Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C |
| <b>3.</b><br><b>Σ 0 C</b>  |   |   |   |
| <b>4.</b><br><b>Σ 0 C</b>  |   |   |   |
| <b>Σ 18 C</b>              |   |   |   |

26. Modulpakete „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 36 C und 18 C in anderen Master-Studiengängen – Studienbeginn im Sommersemester

| Sem.<br>Σ C  | Modulpaket „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“<br>(36 C)  |  |       |
|--------------|---|--|-------|
|              | Modul   | Modul  | Modul |
| 1.<br>Σ 9 C  | M.CKult.52<br>„Methodenmodul<br>Geschichte<br>christlicher Kulturen<br>des Nahen Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C                                |  |       |
| 2.<br>Σ 18 C | M.CKult.51<br>„Basismodul Die<br>christlichen Kulturen<br>des Nahen Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C   | M.AegKo.132<br>„Texte aus dem<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C |       |
| 3.<br>Σ 9 C  | M.CKult.53<br>„Vertiefungsmodul<br>Materielle<br>Hinterlassenschaften<br>christlicher Kulturen<br>des Nahen Ostens“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C |  |       |
| 4.<br>Σ 0 C  |   |  |       |
| Σ 36 C       |   |  |       |

| Sem.<br>Σ C | Modulpaket „Christliche Kulturen des<br>Nahen Ostens“<br>(18 C)  |       |
|-------------|--|-------|
|             | Modul  | Modul |
| 1.<br>Σ 0 C |  |       |
| 2.<br>Σ 9 C | M.CKult.51<br>„Basismodul Die<br>christlichen Kulturen<br>des Nahen Ostens“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C              |       |
| 3.<br>Σ 9 C | M.CKult.52<br>„Methodenmodul<br>Geschichte<br>christlicher Kulturen<br>des Nahen Ostens“<br>(Wahlpflicht)<br>9 C |       |
| 4.<br>Σ 0 C |  |       |
| Σ 18 C      |  |       |

27. Fachstudium „Antike Kulturen“ im Umfang von 78 C - Teilzeitstudium

| Sem<br>Σ C   | Fachstudium<br>„Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt<br>„Christliche Kulturen des Nahen Ostens“<br>(78 C)                      |  | Professionali-<br>sierungsbereich<br>(Schlüssel-<br>kompetenzen)<br>(12 C)                 |
|--------------|---|--|--|
|              | Modul   |  |  |
| 1.<br>Σ 15 C | M.CKult.51<br>„Basismodul Die<br>christlichen Kulturen<br>des Nahen Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C                                   | B.Antik.33<br>„Aramäisch“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  |  |
| 2.<br>Σ 18 C | M.AG.13<br>„Antike<br>Religionsgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C  | M.AG.17<br>„Lektüreübung zur<br>antiken<br>Religionsgeschichte“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C              | SK.CKult.73<br>„Studienfahrt<br>Christliche Kulturen<br>des Nahen Ostens“<br>(Wahl)<br>6 C |
| 3.<br>Σ 12 C | M.AegKo.110<br>„Rezeptionsgeschichte<br>der pharaonischen und<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Kultur“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C | M.AegKo.111<br>„Religion(en) im<br>nachpharaonischen/<br>koptischen Ägypten“<br>(Wahlpflicht)<br>6 C |  |
| 4.<br>Σ 15 C | M.CKult.52<br>„Methodenmodul<br>Geschichte christlicher<br>Kulturen des Nahen<br>Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C                      | M.CKult.54<br>„Museumsübung<br>Christliche Kulturen<br>des Nahen Ostens“<br>(Pflicht)<br>6 C         |  |

| Sem<br>Σ C   | Fachstudium<br>„Antike Kulturen“ mit<br>Studienschwerpunkt „Christliche<br>Kulturen des Nahen Ostens“<br>(78 C) |   | Professionali-<br>sierungsbereich<br>(Schlüssel-<br>kompetenzen)<br>(12 C)                 |
|--------------|---|---|--|
|              | Modul   |   |  |
| 5.<br>Σ 15 C |   | M.CKult.53<br>„Vertiefungsmodul Materielle<br>Hinterlassenschaften christlicher Kulturen<br>des Nahen Ostens“<br>(Pflicht)<br>9 C | SK.CKult.71<br>„Modul Praxis<br>Christliche Kulturen<br>des Nahen Ostens“<br>(Wahl)<br>6 C |
| 6.<br>Σ 15 C |   | M.CKult.61<br>„Koptische Dialekte mit Lektüre“<br>(Wahlpflicht)<br>15 C   |  |
| 7.<br>Σ 30 C |   | Masterarbeit<br>30 C  |  |
| Σ 120 C      | 78 C (+30 C)  |   | 12 C   |